



## **JOGOS DE PALHAÇARIA - A BRINCADEIRA NA CENA**

**Bolsista: Clairton Daniel da Silva <sup>1</sup>, Coordenadora: Prof Dra Andreia Paris <sup>2</sup>**

1. **Resumo:** O NIPA – Núcleo Interdisciplinar de Poéticas Artísticas da Universidade Regional do Cariri (URCA), sob coordenação da Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Andréia Aparecida Paris, desenvolve ações que integram práticas artísticas e pesquisa teórica. No âmbito de suas atividades de extensão, destaca-se o Grupo de Jogos de Palhaçaria - A brincadeira na Cena, que reúne professores, estudantes e artistas com o objetivo de investigar e vivenciar a linguagem do palhaço por meio de jogos, brincadeiras, números e improvisações. Essas práticas destacam elementos como o riso, o erro, a espontaneidade e o corpo como ferramenta expressiva, promovendo o desenvolvimento da criatividade, da presença cênica, da expressividade corporal e da autoconfiança. Atualmente, os encontros do grupo têm explorado jogos mágicos com cartas e números, inspirados na leitura da obra *Palhaços*, de Mário Fernando Bolognesi, aprofundando as relações entre a teoria e a prática no universo da palhaçaria.

**Palavras-chave:** Palhaçaria, Jogos, Improvisações, Brincadeiras

**Agradecimentos:**

Andreia Paris, Paloma Aguiar e Ana Ruth Satiro

---

<sup>1</sup> Estudante Bolsista Clairton Daniel da Silva, URCA- Centro de Artes, Teatro E-mail: [ClairtonDaniel63@gmail.com](mailto:ClairtonDaniel63@gmail.com)

<sup>2</sup> Coordenador/a do projeto Prof Dra Andreia Aparecida Paris, URCA - Centro de Artes, Departamento de Teatro , E-mail: [Andreia.paris@urca.br](mailto:Andreia.paris@urca.br)